

# 2018 Gunma Amateur Orchestra Summer Festival

ぐんまアマチュアオーケストラ サマーフェスティバル

## A\_Orchestra

Alexander Borodin : In the Steppes of the Central Asia  
アレクサンドル・ボロディン作曲 — 中央アジアの草原にて

Modest Mussorgsky (arr.Rimsky-Korsakov for orchestra) :  
A Night on the Bare Mountain  
モデスト・ムソルグスキー作曲/リムスキー=コルサコフ編曲  
— 交響詩「はげ山の一夜」

## B\_Orchestra

Richard Wagner リヒャルト・ワーグナー作曲

Vorspiel zu Die Meistersinger von Nürnberg  
— 楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」より 第1幕への前奏曲

Tristan und Isolde Vorspiel, Isolde's Liebestod  
— 楽劇「トリスタンとイゾルデ」より 前奏曲と愛の死

Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg Overture  
— 楽劇「タンホイザー」序曲



【Bオーケストラ指揮】  
音楽監督 飯守泰次郎  
新国立劇場第6代オペラ部門芸術監督  
東京シテ・フィル桂冠名譽指揮者  
おおた芸術学校芸術顧問



【Aオーケストラ指揮】  
音楽助監督 寺島康朗  
昭和音楽大学講師

コンサート  
2018 **8.12** SUN Open 13:15  
Start 14:00

太田市民会館 太田市飯塚町200-1

前売り/指定席	一般 1,500円	高校生以下 1,000円
自由席	一般 1,000円	高校生以下 500円
当日/指定席	一般 2,000円	高校生以下 1,300円
自由席	一般 1,500円	高校生以下 800円

※4歳未満のお子様のご入場はご遠慮下さい。

セミナー  
2018 **8.9** THU **10** FRI **11** SAT

参加費  
Aオーケストラ 9,000円  
Bオーケストラ 12,000円

対象  
県内外の青少年および  
一般の音楽愛好家

◆太田市民会館 全館  
◆太田市九合行政センター

### 講師陣

Aオーケストラ おおた芸術学校講師

ヴァイオリン	嶋村由美子 山上 純子 寺山 黎
チェロ	尾花 英昭
フルート	柳沼 満美
オーボエ	小花 恭佳
クラリネット	中條美穂子
ホルン	伊東 輝道
トランペット	正来タカユキ
トロンボーン	岡部 哲也
打楽器	榊原 あい

Bオーケストラ

ヴァイオリン	西田 博 (フリー・ソロ奏者)
	西田 和子 (フリー・ソロ奏者)
ヴィオラ	河野理恵子 (フリー・ソロ奏者)
チェロ	荒 庸子 (フリー・ソロ奏者)
コントラバス	矢内 陽子 (NHK交響楽団奏者)
フルート	白水 裕憲 (群馬交響楽団奏者)
オーボエ	前川 光世 (フリー・ソロ奏者)
クラリネット	式部 由姫 (フリー・ソロ奏者)
ファゴット	石川 了一 (群馬交響楽団奏者)
ホルン	湯川 研一 (元群馬交響楽団奏者)
トランペット	中澤 孝之 (フリー・ソロ奏者)
トロンボーン	市村 信持 (元群馬交響楽団奏者)
打楽器	岡 昭男 (元群馬交響楽団奏者)

PHOTO: ノイシュヴァンシュタイン城 [ドイツ南部バイエルン州]

参加者募集期間

6月11日月~7月13日金必着

お問い合わせ

OTA ARTS ACADEMY

おおた芸術学校

TEL 0276-45-9966

〒373-0851 群馬県太田市飯塚町820-1

チケットのお求め

◆おおた芸術学校  
◆太田市民会館  
◆太田市新田文化会館  
◆太田市飯塚本町文化ホール  
◆太田市駅なか文化館

TEL 0276-45-9966  
TEL 0276-57-8577  
TEL 0276-57-2222  
TEL 0277-78-0511  
TEL 0276-46-4884

MEIDEN

Quality connecting the next

おおた芸術学校 検索

表示期限 平成30年8月12日迄

表示者名 太田市(一財)太田市文化スポーツ振興財団



# サマーフェスティバル 2018 に参加しよう!

青少年および一般の音楽愛好家を対象とし、個々のアンサンブル技術の向上を目指しながら、音楽を通じて相互の交流を深めることによって、音楽の本当の楽しみを経験します。また、青少年の豊かな人間形成に寄与するとともに、将来の音楽文化の充実発展を図ります。

## ◆ 日程 平成30年8月9日(木)～12日(日)

9日(木)	10:00～11:00	受付
	11:00～12:00	開講式
	13:00～15:00	セミナー 1
	15:30～17:30	セミナー 2
10日(金)	10:00～12:00	セミナー 3
	13:00～15:00	セミナー 4
	15:30～17:30	セミナー 5
11日(土)	10:00～12:00	セミナー 6
	13:00～15:00	セミナー 7
12日(日)	15:30～17:30	セミナー 8
	10:00～12:00	リハーサル
	14:00～16:00	コンサート
	16:00～17:00	修了式

※各セミナー中、10分程度の休憩をはさみます。

※修了式後、講師、参加者との交流会を予定しています(会費1,000円)。

参加希望者は8月9日(木)10日(金)に係員にお支払い下さい。

## ◆ セミナー課題曲

【Aオーケストラ】(中級者の内容)	
中央アジアの草原にて	アレクサンドル・ボロディン作曲
交響詩「はげ山の一夜」	モデスト・ムソルグスキー作曲 リムスキー=コルサコフ編曲
【Bオーケストラ】(上級者の内容)	
楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」より 第1幕への前奏曲	
楽劇「トリスタンとイゾルデ」より 前奏曲と愛の死	
楽劇「タンホイザー」序曲	リヒャルト・ワーグナー作曲
【全員合奏】	
「日本童謡メドレー」	山本 直純 編曲
ラデツキー行進曲	J.シュトラウスI 作曲

## ◆ 参加方法

対象／ 県内外の青少年および一般の音楽愛好家  
部門／ オーケストラ部門  
(弦楽器、木管楽器、金管楽器、打楽器)

参加費／ Aオーケストラ 9,000円  
Bオーケストラ 12,000円  
(参加者用Tシャツ代金込み)  
※ただし、交通費・宿泊費等は各自負担

振込先／ ゆうちょ銀行 口座記号 00530-6  
口座番号 15047 (右詰めで記入)  
加入者名 フェスティバル実行委員会  
金額 Aオーケストラ 9,000円  
Bオーケストラ 12,000円  
ご依頼人名は参加者名でお願いします。  
※振込手数料は参加者負担となります。

申込方法／ 下記参加申込書に必要事項を記入のうえ、郵送又は直接おた芸術学校事務局までお申込下さい。参加費の振り込みを確認後、楽譜をお送りいたします。尚、**参加費振込期限は7月13日(金)とさせていただきます。**  
※1st・2nd・3rdのパート分けや希望オーケストラなど、人数等によりご希望に添えない場合があります。

申込期間／ 6月11日(月)～7月13日(金)必着

録音・録画／ 修了コンサートの模様を録画し、希望者には実費(2,500円)にて販売いたします。

## ◆ お問い合わせ・お申込先

OTA ARTS ACADEMY

# おた芸術学校

(平日9:00～17:00)

〒373-0851 群馬県太田市飯田町820-1

TEL 0276-45-9966

## 参加申込書

ふりがな 名前	年齢	才	男	女						
学校名・会社名										
住所 〒										
TEL	保護者名 (18才以下の参加者のみ)			印						
期間中の連絡先 (携帯電話等・日中連絡のつく番号) ※必ずご記入下さい。	演奏歴:楽器を始めて	オーケストラを始めて								
楽器名	1st	2nd	3rd(ヴィオラパート)	年目						
※ヴァイオリン参加希望者のみ1st・2nd・3rdいずれかを○で囲んで下さい。講師の指示により変更もごございます。				年目						
所属団体名	希望オーケストラ	A	B							
	※いずれかを○で囲んで下さい。									
Tシャツサイズ	サイズ	身長130	身長140	身長150	身長160	紳士S	紳士M	紳士L	紳士XL	紳士XXL
	身丈	52	56	60	63	66	70	74	78	82
	身幅	37	40	43	46	49	52	55	58	61
※希望サイズを○で囲んで下さい。 ※サイズS、M、L、XL、XXLはメンズ表記になっています。										
交流会参加希望	参加	不参加								
※いずれかを○で囲んで下さい。										
	受付日	受付者	発送日							

※右の欄には記入しないで下さい。